

含淚播種，必歡笑收割

教育心理與輔導學系 103 級
臺中市立安和國民中學 樂欣

要先考上一位正式的教師之前，有許多任務要完成，要修習教育學程、完成實習、通過教檢，最後則是走過教甄。雖然辛苦，但是最終能夠成為一位真正老師，是多大的喜悅啊！在這邊與大家分享。

一、教育學程

每位當老師的人在大學都會修教育學程，以前在修教程的時候，其實不太了解為什麼要修這麼多科目，但是實習期間、真正在學校系統中做事時，才了解有些上課技巧與態度是可以應用在課堂上。

除此之外，教程的科目都是教檢教甄可能會出的考題，特別是教育概論與教育哲學，若是上課有認真，之後在念書的時候就比較能理解。

二、實習

實習可以開始接觸學校系統，觀察學校整個系統是如何運作，看看各處室間是如何分工合作，辦理大型活動時學校的做法為何，這些都是在修習教程時學不到的事情。

通常，實習生會接收到許多任務，有些任務或許當下你會覺得很麻煩，但這些都是實習過程的一種體驗，每項任務背後都有它的意義，沒有完成，活動或許就無法順利舉行。所以，接到學校給你的任務時，先別急著拒絕，一方面是學校對你能力的肯定，一方面是學校給你學習的機會，透過完成這些活動，更加了解學校的文化。而參加學校各種活動的時候，別忘了拍照，這些紀錄都對未來考試有幫助。

實習時，也要好好跟在指導老師身邊學習，有上課或是觀課的機會都要把握。自己上課的話，可以清楚知道教材內容該如何調整、如何掌握班級氣氛等等；觀課的話，可以了解老師的上課架構、如何管理學生等等。對於課程有系統的了解，對日後教甄試教有很大的幫助。

三、教師檢定

教檢比較多的準備時間其實是在實習結束，有比較多完整的時間，才能夠靜下心來好好讀書。一開始會跟讀書會夥伴在暑假期間讀書，我們會先整理要買哪些書、要讀哪些內容，每週訂讀書進度，並且出題目給大家寫。所以暑假期間，有把一些科目讀過一次。後來開學後，實習學校事情也比較多，大家就沒有一起念書了。

之後，就利用實習的零碎時間寫線上題庫，讓自己可以熟悉題型、不要忘記讀書內容。實習結束後，就用一個多月的時間加緊念書，並且每天寫一回考古題。另外，教檢會考申論題，所以也要花時間練習申論題型。

四、讀書會

考取老師是一件需要毅力、耐力與團隊合作的事情，有一群讀書會的夥伴，會比較能夠互相加油打氣、督促彼此。讀書會的成員建議3~4位較剛好，大家可以一起訂定讀書計畫、一起練複試。

以我的讀書會為例，我們雖然不會一起約出來讀書寫題目，但是我們會一起整理筆記，以雲端文件的方式共同編輯，將較重要的主題整理出來，其他人可以進行補充(或是底下附上相關考古題)，以一種共筆的概念做筆記。

除了自己的讀書會之外，也可以跟其他讀書會做交流。每個讀書會的運作模式不一樣，可以把其他讀書會好的部分納入自己的讀書會中，或是進行教甄的相關討論。

考上老師之後，讀書會並不會就此解散，大家還要相互連絡感情，分享一下自己的工作，持續幫彼此加油打氣，甚至是交換教案。有些時候新進老師在新學校可能有些事情不曉得該怎麼辦，讀書會的夥伴也可以成為工作上的支柱。

五、教甄初試

教檢結束之後，休息1~2週就要開始準備教甄了。教甄初試雖然有部分考科跟教檢相似，但是題目更深更廣，建議各位學弟妹再把教育科目的資料拿出來複習。另外，也要開始閱讀專書。每天一定都會覺得書讀不完，所以只能把握時間讀書，能讀多少算多少。

給各位參考我的讀書規劃：早上與下午讀書、晚上寫考古題。我自己會去線上測驗網站找考古題來寫，我覺得這對初試很有幫助，因為許多縣市的初試會拿考古題來考，所以多做幾次題目、把錯的題目搞懂是很重要的事，每份考卷一定要找時間檢討與訂正，從專書中找到正確答案，或是去詢問讀書會的夥伴。

不曉得其他科的狀況是如何，但有些縣市輔導科不是考選擇題而是手寫題，我的手寫題練習方式是跟讀書會夥伴一起分配題目並寫出來，每個人所重視的面向不太一樣，所以可以藉由他人寫出來的答案，來豐富自己的觀點。手寫題大家可以去抓各類型的題目：家暴、中輟、霸凌、三級輔導等等，熟習這些題型就不會遇到什麼太大的難題。練習時，主要是練習手寫的架構，寫出前言結論、列點、每一項最好有子標題讓評審知道你這段想表達什麼、字大而清楚。另外，當你練習手寫遇到瓶頸時，請給你的同學或是前輩看，大家會幫你突破盲點的。

另外，隨時注意一些有關教育的新聞時事或教育法規，因為考試有可能會考到。我們無法預測各縣市今年考題會出什麼題目，所以只能讓自己吸收各種資料，充實自己的知識才有辦法打贏教甄的第一場戰。

六、教甄複試

初試考完沒多久，很快複試就要接著考了。所以要一邊準備初試一邊準備複試，不然時間會來不及，到時候一定會手忙腳亂。以下分為教案、教具、三摺頁、口試、試教演練、諮商演練分享。

- (一) 教案：教檢考完的幾週後，班上同學就有一起合夥寫教案，因為人數多，所以大約 2~3 人寫 4 個單元的教案，大家再一起討論有沒有看不懂或需要修改的地方。教案完成後，自己再配合自己的教學風格和教學方式調整。
- (二) 教具：不同縣市對教具有不同的要求，做教具之前可以先看看簡章說明。教案一寫完，讀書會的夥伴就開始用一星期的時間將所有教具印出來、護貝好(可以詢問實習學校可不可以使用該校資源做教具，會比較省錢)，之後再用零碎時間貼磁鐵(建議買強力磁鐵，所以比較貴，但是磁力強，所以不用擔心試教到一半，教具從黑板滑落)。做教具的時候千萬不要一個人做，找一些人一起做，並分工合作(有人將檔案印出來、有人剪、有人護貝等等)，會比較有效率。
- (三) 三摺頁：三摺頁跟教具一樣，有些縣市不能提供三摺頁給評委，要再注意一下。三摺頁可以使用 ppt 或 publisher 製作，多多參考學長姐或是同學的三摺頁，放一些可以代表自己的照片，並做簡單的文字說明，讓評委可以一目了然，也可以放上經歷介紹、教育理念、個人特質等等。透過三摺頁，使評委認識充滿教育熱忱的你。
- (四) 口試：多收集歷年口試題目，或是去問學長姐之前有被問到什麼題目，每次讀書會見面時可以一人花五分鐘的時間接受其他夥伴質詢，並且在會後一起綜合整理，討論有沒有更好的說法。主要也是口齒清晰，說話有條理，依自己的經驗好好地說出答案，該通報的東西要記得通報(中輟、性平事件、家暴等等)。
- (五) 試教演練：跟口試一樣，每次讀書會見面時，一人花一些時間試教演練，實際地將你要貼的教具、要寫的板書呈現出來，結束後一起討論有哪邊不流暢需要改進，一週至少練一次，熟習試教的感覺。
- (六) 諮商演練：若你跟我一樣，之後要當輔導老師，那還會多一個諮商演練。有些縣市的諮商會給個案，有些則使用空椅，同樣也是要參考簡章說明，或詢問各縣市教育局。平常也是多跟讀書會夥伴練習各種個案：懷孕、家暴、師生衝突、偷竊、霸凌、自殺、親子關係、課業壓力等等。諮商完的輔導策略，說出你對個案的觀察，還有短中長輔導目標，並且納入系統觀：導師、家長、教訓總輔、班上同學、社區資源、心理師、社工師。這部分也是每練習完一個個案，就可以跟讀書會夥伴一起討論這個個案的概念化與輔導策略應該長什麼樣子。

複試練習時，學長姐與讀書會夥伴，甚至是你熟識的老師，都是可以協助你的對象。可以請他們來看你的演練與口試，畢竟是過來人，知道考試現場如何、如何答題比較好，請他們給你一些建議，讓你在複試的時候更順利。

七、考試心態

考試當天一定會緊張，適度的緊張是好事，但過度緊張會影響考試，我的第一場複試我就很緊張，所以也要想辦法讓自己放鬆，大家到現場可以開始思考怎樣能讓你比較放鬆，像我就是密我同學開始跟他說我的焦慮、環繞四周看看其他考生在做什麼事情、假借去廁所之名先去觀察一下考試教室跟準備室，讓自己比較穩定。

最重要的是，考試壓力大、心情不好，一定要找個人抱怨。考試考不好也一定要好好調適自己的心情，你可以難過，你可以生氣，你可以討厭全世界，但是不管你的狀態多麼地糟，一定要逼自己念書，唯有多念書初試通過的機率才會比較大，初試沒過，你前面做再多的努力都沒用。

只要你有決心與努力，一定會找到一間適合自己的學校。